



Демидовы. (История, XVIII — XIX вв.)

Род берет свое начало от петровских времен, когда Петр I выделил тульскому купцу Антуфьеву Никите Демидовичу земли на Урале для строительства металлургических заводов. Быстро пошло развитие этой отрасли, и уже к концу жизни имел он 25 чугунолитейных, медных и металлургических заводов на Урале и Сибири в Центральной России. В 1870 году на Всероссийской промышленной выставке его продукция была высоко отмечена, и он получил право употребления на своих изделиях государственного герба — «за превосходное качество железа и меди, за улучшение по всем отраслям металлургического и горного производства и за постоянное попечение об образовании рабочих и улучшение их быта».

Трудно найти им равных по широте и размаху благотворительности в области просвещения и образования. Акинфий Никитич, изучая горнозаводское дело в Саксонии, приобрел богатейшую коллекцию минералов, которая насчитывала 6 000 экземпляров. В 1759 году, после его смерти, Демидовы передают ее в дар Московскому университету. Большие пожертвования делали Университету ПРОКОПИЙ (1710—1786 гг.) и НИКИТА АКИНФИЕВИЧИ (1724—1789 гг.). Прокопий пожертвовал университету 20 000 руб., и содержал 6 пансионеров на проценты до получения ими, по их желанию, звания профессоров. На его средства также были выстроены Первое коммерческое училище в Москве и Петербурге и Московский воспитательный дом, были открыты народные училища, сибирское

коммерческое училище. В 1789 году в память о нем его родные передали Университету редкостный гербарий и часть библиотеки.

Никита Акинфиевич был известен как покровитель ученых и художников. Он состоял в переписке с Вольтером, являлся почетным членом Академии Художеств, а также членом Вольно-экономического общества. На строительство здания Университета на Моховой он безвозмездно поставлял со своих заводов железо для кровли и укрепления стен.

До сих пор у нас широко известны Демидовские премии, основателем которых также был один из Демидовых — ПАВЕЛ НИКОЛАЕВИЧ (1798—1840 гг.), владелец чугуноплавильных заводов, почетный член Императорской Академии наук. С 1830 года он ежегодно вносил в Академию наук по 20 000 руб., на награды «за лучшие по разным частям сочинения России» и по 5 000 руб. «на издания увенчанных Академией наук рукописных творений».

С 1832 по 1865 год ежегодно Академия присуждала Демидовские премии за опубликование трудов по науке, технике, искусству. Демидовская премия считалась наиболее почетной научной наградой. По завещанию Павел Николаевич назначил выдавать в течение 25 лет на премии сумму в 20 000 руб. или 5 714 руб. серебром ежегодно.

Широко известны пожертвования ПАВЛА ПАВЛОВИЧА ДЕМИДОВА, который только за десять лет выдал на благотворительные нужды сумму 1 167 840 руб. на пенсии и другие пособия россиянам. За счет его годового расхода на пожертвования в Нижнем Тагиле содержались 100 учащих реальных училищ. Он финансировал два мужских училища на 300 детей и два женских на 200 девочек, два приюта для сирот, две больницы с аптеками, библиотеки при училищах и больницах, фельдшерскую школу.

АНАТОЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ ДЕМИДОВ (1812—1870 гг.) получил в наследство богатство, чистый доход которого достигал 2 млн руб. Он вошел в историю как покровитель Карла Брюллова, ему мы обязаны появлением бессмертной картины Брюллова «Последний день Помпеи», ибо художник написал ее именно по заказу Анатолия Николаевича. Им также была учреждена премия при Академии наук за лучшие произведения на русском языке. Он финансировал научные экспедиции для изучения природных богатств юга России и Крыма.

ПАВЕЛ ГРИГОРЬЕВИЧ, (родился 29 декабря 1738 года, умер 1 июля 1821 г.) сын Григория Акинфиевича, основатель Демидовского Ярославского лицея, известен своею благотворительностью на пользу просвещения, ученый натуралист, действительный статский советник.

С 1803 г. начинается его благотворительная деятельность в пользу просвещения. В 1803 г. Демидов начал хлопоты об учреждении в Ярославле университета. В том же году он пожертвовал 3578 душ крепостных на содержание профессоров и другие надобности по университету и 100 000 рублей на содержание процентами с этого капитала беднейших из студентов и для командировок достойнейших из них в лучшие заграничные университеты. На эти средства было открыто 29 апреля 1805 года Ярославское училище высших наук, позднее — Демидовский юридический лицей. Кроме того, в 1803 году Демидов пожертвовал еще 200 000 рублей с тем, чтобы 100 000 рублей из них были даны на пособие Московскому университету и на содержание беднейших студентов, а также на отправку достойнейших из них для усовершенствования в заграничные университеты и на содержание особой Демидовской кафедры натуральной истории. Остальные 100 000 рублей разделены были поровну между Киевским и Тобольским университетом. Демидов предвидел будущее значение Сибири и потребность в высшем учебном заведении. Пожертвованный им капитал — 50 000 рублей — был выделен на устройство университета в Томске, и в 1881 году, ко времени открытия этого университета, достиг 190 000 рублей. По высочайшему повелению в актовом зале Томского университета поставлен портрет Демидова, как первого жертвователя на университет. Кроме того, Демидов пожертвовал Московскому университету свою библиотеку, кабинет натуральной истории и мини-кабинет, стоимость около 250 000 рублей. 6 июня 1803 г. Демидову был пожалован орденом Св. Владимира большого креста I степени и вскоре, в 1805 году, был произведен в чин действительного статского советника. В 1803 году Демидову была вручена золотая медаль с изображением на одной стороне лица Демидова, с надписью на другой «За благотворение наукам». Демидов и потом не оставил заботливого попечения о благосостоянии основанного на его средства училища в Ярославле. В 1811 году он дал

20 000 рублей на перестройку дома для училища и снабдил училище библиотекою, кабинетами физических машин, химических приборов и собранием разного рода камней и минералов.

Московскому университету Демидов подарил богатое собрание моделей, относящихся к горному и плавильному искусству: штольни, шахты, печи, машины и инструменты. Кроме того, коллекцию редких экземпляров из царства животных, гербарий и собрание разных художественных редкостей. Обсерватории Московского университета Демидов подарил астрономический экваториал работы английского художника Шорха и орган, оцененный в 10 000 рублей. Пожертвования Демидова в Московском университете заняли три отдельные залы, которые и назывались Демидовскими. Однако все эти неоцененные приношения Демидова университету, в том числе и библиотека, погибли во время пожара в 1812 году, и спасены были только собрания раковин и полипов, штуфы систематического собрания и драгоценные камни. На покупку дома для Института благородных девиц в Харькове Павел Григорьевич пожертвовал 22 000 рублей, а в 1812 году сделал вклад в существующий и теперь, в Ярославле дом признания ближнего, открытый в 1786 году, в размере 1000 рублей. Павел Григорьевич не оставил после себя потомства. Владея громадными богатствами, Павел Григорьевич всю жизнь провел в научном труде. Весьма отзывчивый к чужим нуждам, сам он жил, по словам современников, весьма скромно, почти замкнуто, в знакомствах был крайне разборчив, в разговоре — медлителен. Глубокий знаток природы, ученый-натуралист, Павел Григорьевич знал в совершенстве математику, физику, минералогию, металлургию, искусство литейное, и не только был знаменитым физиком и наблюдателем, но и глубоким философом и искусным литератором, владевшим бойким пером, играл на фортепьяно и скрипке. В благодарность за крупные жертвования Московским университетом имя Павла Григорьевича было занесено на мраморную доску в актовом зале. В Ярославле на собранные по подписке средства был возведен Павлу Григорьевичу Демидову памятник — бронзовая колонна, вышиною в 17 аршин, с вызолоченным парящим орлом, который был открыт на Ильинской площади в Ярославле 6 марта 1829 года.