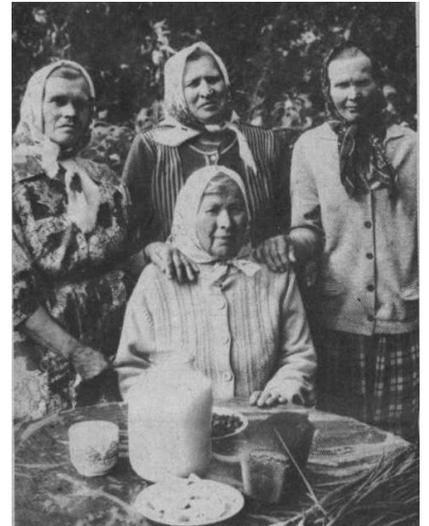


«ЗАПИСКИ ОХОТНИКОВ» ЗА ЖИВОЙ СТАРИНОЙ

В ноябре этого года исполняется 175 лет со дня рождения Тургенева. Такие юбилеи забывать нельзя, какая «политическая погода» не стояла бы на дворе. Ежегодные тургеневские праздники — конечно, прекрасная затея. Проведение их позволило привлечь внимание общественности к тургеневским местам Чернского района. Но достаточно ли этого сегодня? Когда участники тургеневских праздников проезжают мимо разрушающейся тургеневской усадьбы в селе Тургенево, это наводит на грустные размышления...

А Чернский район Тульской области — уникальная территория по своему историко-культурному наследию. Но особое место принадлежит И. С. Тургеневу. Здесь родовое поместье Тургеневых, в котором писатель подолгу жил. Здесь во время своих прогулок с охотничьим ружьем за плечами любовался живописнейшей природой, наблюдал жизнь простого люда. Пожалуй, самое тульское произведение И. С. Тургенева — «Записки охотника». Сколько сюжетов, названий здешних сел и деревень запечатлел писатель в этом



произведении, какие колоритные фигуры стали прототипами его героев! Было бы замечательно в сохранившемся здании бумажной фабрики создать музей одного произведения — «Записок охотника». Нельзя, чтобы ушли в небытие те остатки русской народной культуры, которые сохранились еще в глубинке. Вот почему необходимо создание Русского культурного центра, где можно было бы на хорошей научной базе собирать, изучать, пропагандировать народные русские традиции, песенную культуру, народные ремесла. Чернские тургеневские места — благодатная почва для создания такого центра, в котором одним из главных звеньев и мог бы стать музей «Записки охотника».

Есть ли возможность создать сегодня такой центр? Чтобы установить это, и была в июне-июле проведена фольклорно-этнографическая экспедиция в Чернский район, организованная Тульским областным Домом народных ремесел и творчества, Тульским отделением Российского фонда культуры, Чернским отделом культуры.

Участники экспедиции обследовали около десяти деревень в тургеневских окрестностях. Побывали в деревне Коротеево, где познакомились со старожилами этой деревни, удивительными певуньями — Евдокией Понкратовой и сестрами Ниной, Александрой, Татьяной, Евдокией Прониными. Много интересного узнали участники экспедиции из рассказов бабушек о свадебных обрядах, народном обычае «захоронения кукушек», детских старинных играх. А сколько они «сыграли» нам свадебных, хороводных, походных песен! Были записаны удивительные по своей красоте песни «Где кукушечка кукует», «Хмель мой, хмель», «Уж ты, елка», «Буйны ветры», «У нас в огороде», «А кто ж у нас холостой», «У нас во горенке венок»...

В этих краях есть еще настоящие умельцы. В деревне Ветрово живет мастер-гончар Василий

Маркелов, который и познакомил нас с секретами изготовления горшков, крынок, махоток. В деревне Жерлово-Григорьево побывали в гостях еще у одного интересного мастера — Петра Ланина, который из прутьев лозы плетет корзины, верши...

Старожилы деревни Русино З. П. Екимова, М. М. Запорожцева, А. Д. Минаева, Т. А. Ланина стали для нас «переводчиками» с языка календарных обрядов. Они рассказывали, как в старину праздновали Рождество, Святки, Масленицу, Красную Горку, Троицу, Петров и Ильин день. Именно они помогли студентам-заочникам Тульского училища культуры подготовить концерт художественной самодеятельности и провести его с большим успехом.

Удивительную женщину встретили мы в деревне Тишлыково, Антонину Иосифовну Гордееву. В свои немалые годы она ткёт, шьёт, прядет, обряды и обычаи старинные помнит, песни поет. До сих пор она топит русскую печь, хранит сундук, прялку, ткацкий станок, иконы. Много «сыграла» она нам песен: «Мела сени», «У нас нынче непогожая неделя», «Лучина березовая», «Гудят, гудят пчелы», «Мимо леса».

А на престольном празднике Боголюбимой Божьей Матери в деревне Хмелины попали мы на «складчину», где главными угощениями были яичница и песни.

Участники экспедиции побывали на фольклорных праздниках. На одном из них, «Колотовской гречишнице», в деревне Колотовка выступили десять фольклорных коллективов Чернского района, в том числе духоборы. Они показали старинный обряд бракосочетания, провели соревнование гармонистов, частушечников, выставку-распродажу изделий народного творчества.

Сейчас все, что записано, собрано, сфотографировано, обрабатывается и систематизируется. Но уже сейчас ясно: богатство этого края — люди, живущие в бывших тургеневских местах.

Нина КОНДАКОВА, заместитель председателя Тульского отделения Российского фонда культуры.

На снимках: встреча с местными жителями; Евдокия Сергеевна **ПОНКРАТОВА** из деревни Коротеево; ее землячки сестры **ПРОНИНЫ** — Евдокия Алексеевна, Нина Алексеевна, Александра Алексеевна, Татьяна Алексеевна; Антонина Иосифовна **ГОРДЕЕВА** не забыла старинного ремесла пряжи.

Фото **Юрия ЖУКОВА**.