ПАНЬКИН ИВАН ФЕДОРОВИЧ



Детский писатель Иван Федорович Панькин родился в 1921 году в селе Пылково Лопатинского района Пензенской области. В раннем возрасте остался без матери, беспризорничал, работал в цирке, затем стал юнгой на флоте.

«Мне было девятнадцать лет, когда началась Ве -

ликая Отечественная война, — вспоминает И. Ф. Панькин. — В это время я проходил действительную службу в Бессарабии. 22 июня 1941 г. в семь часов утра я уже был на передовых позициях».

В 1942 году Иван Федорович был тяжено ранен и контужен на фронте. Из госпиталя он вышел инвалидом. Пытался учиться, насколько хватало сил, но долго не удавалось поправить здоровье и приходилось бросать

учебу.

В 1956 году, вспоминая трудное и богатое приключениями детство, Иван Федорович написал повесть «Начало одной жизни», в основу которой положил собственную судьбу. Случилось это в Новосибирске. На Всесибирском совещании молодых литераторов рукопись Ивана Панькина была признана лучшей и рекомендована к изданию.

Первый успех ободрил писателя, и он решил поступить в Литературный институт им. А. М. Горького, избрав литературный труд главным делом своей жизни. Иван Федорович учился на третьем курсе института, когда его приняли в члены Союза писателей СССР. И. Ф. Панькин поступает на Высшие литературные курсы, продолжая заочно учиться в Литинституте. На этот раз Иван Федорович окончил и Высшие литературные курсы и Литературный институт.

Анализируя жизненный и творческий путь И. Ф. Панькина, критик В. Коркин писал в журнале «Детская

литература» (№ 10, 1967 г.):

«Сирота, юнга, солдат, рабочий и писатель. Что это — карьера, восхождение по ступеням? Нет. Панькин не достигал писательского звания, не искал в нем выгод, стал жить труднее, многодумнее. Тут не до тайного самодовольства, когда есть на свете хоть один несчастный, обиженный, страждущий. Ему ли забыть это?

Вот почему книги Ивана Панькина о мужестве, о доброте, о гордости — он знает, что помогает человеку не согнуться. Его герои — трудовой люд, умельцы. Будь то на море, в кузне, в цирке. Здесь не место бездельнику. Либо он жалок и презренен, в какие бы одежды не был наряжен. Ему приговор — усмешка рабочего человека, острое словцо. И нет пышного

одеяния, кичливой осанки — нет ничего. Нет человека. Зато мастер Тычка, брат знаменитого Левши, не склонит головы и перед царем. Он — народ. Не кичливость, а достоинство мастера не позволит ему этого. Даже под страхом казни».

С 1961 года Иван Панькин живет в Туле. Его увлекла история тульских оружейников, и он создал своеобразные легенды о самом веселом и остроумном тульском оружейнике — мастере Тычке. Книга о мастере Тычке переиздавалась в Туле и в Москве.

В настоящее время Иван Панькин завершил работу над повестью, которая будет продолжением его первой книги «Начало одной жизни». В повести автор рассказывает о героических боях в Севастополе в 1941—42 году. Эта книга под названием «Чайки далекого моря» вышла в издательстве «Детская литература» в 1977 году.

Иван Федорович Панькин — член Союза писателей СССР с 1958 года.

Награжден орденом Красной Звезды и медалями.

Книги И. Ф. Панькина

- «Начало одной жизни». Повесть. Новосибирское кн. изд-во, 1956.
- «Серебряный голос». Сказки. Новосибирское кн. изд-во, 1957.
- «Начало одной жизни». Новосибирское кн. изд-во, 1959.
- «Начало одной жизни». Изд-во «Детская литература». Москва, 1960.
- «Слон-воришка». Рассказы. Новосибирское кн. изд-во, 1960.
- «Волшебный мастер». Легенды. Тульское кн. изд-во, 1962.
- «Начало одной жизни». Изд-во «Детская литература». Москва, 1963.
- «Легенда о матерях». Приокское кн. изд-во, 1964.
- «Тайны старого колчана». *Легенды*. Изд-во «Детская литература». Москва, 1964.
- «Приключение братьев Тик-Так». *Повесть*. Изд-во «Детская литература». Москва, 1965.

<

- «Внук зеленой молнии». *Легенды, сказы*. Изд-во «Детская литература». Москва, 1966.
- «Девочка Люся и тигр Акбар». *Цирковые рассказы*. Приокское кн. изд-во. Тула, 1966.
- «Начало одной жизни». Изд-во «Детская литература». Москва, 1967.
- «Тайны старого колчана». Приокское кн. изд-во. Тула, 1970.
- «Начало одной жизни». Изд-во «Вага». Вильнюс, 1970. (На литовском языке).

- «Начало одной жизни». Изд-во «Детская литература». Москва, 1971.
- «Тайны старого колчана». Изд-во «Советская Россия». Москва, 1973.
- «След на море». *Повесть, сказки и легенды*. Приокское кн. изд-во. Тула, 1974.
- «Чайки далекого моря». *Повесть*. Изд-во «Детская литература». Москва, 1977.
- «Легенда о матерях». Приокское кн. изд-во. Тула, 1978.