

# Руками энтузиастов

Исследователи предполагают, что Сергей Александрович Есенин (1895 — 1925) приезжал в Тулу несколько раз. Достоверно же известно (по воспоминаниям его друзей А. Б. Мариенгофа и Л. И. Повицкого) только *об* одном его посещении — в ноябре 1918 года. Другой даты, кажется, никто пока не назвал.

Известно, что Есенин и Клычков приезжали в Тулу с Л. Повицким. Л. И. Повицкий, в свою очередь, привез своих друзей- поэтов к брату — Б. Повицкому, совладельцу пивоваренного завода «Унион» на Ново-Павшинской улице (ныне ул. Коминтерна).

Б. Повицкий проживал в доме № 40 по Ново-Павшинской улице, то есть на территории завода. Там же размещались и его гости.

Сведений об этом посещении сохранилось не так уж много. Тем не менее почитатели творчества поэта создали при Тульском областном отделении ВООПИК общественный музей «Сергей Есенин и литературная Тула 20-х годов», который открылся 27 сентября прошлого года.

Основу экспозиции составили более чем (500 экспонатов есенинского еобрануя тульского библиофила Валерия Васильевича Пилипенко. Среди экспо, натов — 18 книг поэта, изданных при его жизни, в том числе «Радуница», «Голубень», «Сельский часослов», «Преображение», «Избранное», «Ключи Марии», «Березовый ситец», «Русь Советская», «Москва кабацкая», посмертное собрание сочинений, подлинные фотографии Сергея Есенина, его друзей и современников. Преобладают, конечно, книги.

Заметим, что сборники стихотворений поэта напечатаны не только на русском языке, но и на языках народов СССР, на английском, французском, чешском, болгарском, арабском и других языках народов мира. Здесь же журналы с первыми публикациями Сергея Есенина, книга сестры поэта «Родное и близкое» с надписью: «Валерию Васильевичу Пилипенко с искренним уважением. А. Есенина. 14.10.80 года». Есть и пластинки с записями голоса Есенина и песнями на его слова, значки, экслибрисы, сувениры.

Музей создавался руками энтузиастов, и главную роль в его организации сыграл библиофил В. В. Пилипенко. На открытии музея присутствовали председатель Всесоюзного комитета по увековечиванию памяти С.А. Есенина, лауреат Государственной премии РСФСР поэт В. В. Сорокин, и это свидетельствует о серьезности той работы, которую осуществили туляки.

Экспозиция музея быстро пополняется новыми материалами. Многие писатели и поэты, литературоведы и библиофилы, просто поклонники Есенина передают в дар музею рукописи и рисунки, фотографии и книги. Есть дары и из других городов. В частности, из Москвы поступили сотни книг и редкие фотографии с автографами. Союз молодежи Польши подарил издание «Поэзия С. Есенина» на польском и русском языках...

В ближайшие дни музей будет отмечать свою первую годовщину. Несмотря на столь скромный срок работы, в книге отзывов множество восторженных откликов. Высоко оценили усилия энтузиастов поэт В. Сорокин и литературовед Ю. Прокушев, кубинские студенты и тульские актеры, библиотекари города Сходня Московской области, творческая делегация из Саратова, группа туристов из Чувашии, экскурсоводы Тульского бюро путешествий, съемочная группа программы «Время»...

Есть все основания полагать, что в ближайшее время книга отзывов пополнится новыми записями. Принято решение о проведении VIII Есенинских чтений в Туле 24—25 сентября 1988 года. Они приурочены к 70-летию приезда С. А. Есенина в наш город и годовщине создания музея.

С. РАССАДНЕВ.